

プロフィール



相蘇 哲

1960年、東京都にて生まれ育つ。8歳からヴァイオリンを始め、故・上原貞夫、故・宗 倫安、故・松本 善三の諸先生に師事。1983年東京音楽大学を卒業、同年9月東京シティ・フィルに入団、1987年1月、当時の読売日本交響楽団コンサート・マスター＝尾花 輝代充（おばな・きよみつ）先生に「私淑」するため同団を退団、1989年12月、現・日本センチュリー交響楽団に入団、現在に至る。アマチュア音楽家との数々の交流も多い。



木村 修子

大阪教育大学芸術専攻卒業。同大学大学院芸術文化専攻修了。2001～2004年 Asian Youth Orchestra 参加。Asian Youth Orchestra の20周年、25周年記念香港公演出演。今までに、稲垣美奈子、稲垣琢磨、深山尚久の各氏に師事。現在フリーランス奏者として関西を中心に活動中。高槻音楽家協会会員。社団法人アマ・レ・フィルハーモニー管弦楽団 正団員。あんさんぶる とりふおりメンバー。



孫工 恵嗣

奈良県出身。10歳よりチェロを始める。ウェルナー・トーマス・ミフネ主催のワークショップ、軽井沢国際音楽祭、JSQ が講師を務める Phoenix OSAQA、京都 Brighton Hotel Rレー音楽祭等に参加。チェロを岩谷雄太郎、安野英之、雨田一孝、上村昇の各氏に師事。京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。現在、関西を中心にソロや室内楽、オーケストラで活動中。また、現代音楽の初演や演奏にも携わる。



西内 泉

バイオリンを塩田浜子 橋本寿子 阿倍靖 岩淵龍太郎、ビオラを永藤照男 安田英夫 藤原義竜 西川脩助 各氏に師事。京都市立堀川高校音楽コースから京都市立芸術大学音楽学部、大阪フィルハーモニー交響楽団元団員。



大槻 温子

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。卒業演奏会、岡山県新人演奏会、幸楽会主宰『フレッシュコンサート』等に出演。学生時代より日本テレマン室内合唱団に入る。バッハ生誕 300 年記念東ドイツ演奏旅行参加。音楽教育の一環として、『魔笛』や『ヘンゼルとグレーテル』などに出演。メサイア、天地創造、カンタータ、ミサ曲など宗教曲のソリストをつとめる。司会やナレーターとしても種々の演奏会に出演。大阪市音楽団や日本センチュリー交響楽団の音楽鑑賞会、演奏会にも出演して好評を博す。豊中フ라우エンコール、コーラ・ラフィーネ各ボイストレーナー兼指揮者、関西二期会会員。

Le Nuvole di Nakatsu



レ・ヌーヴォレ

〒531-0071 大阪市北区中津 3 丁目 10-7

<http://lenuvole.jp>

TEL 06-6377-0750

- 地下鉄御堂筋線 中津駅 徒歩 5 分

2 番出口を右へ出て 1 つ目の信号、セブンイレブンを右へ。
(1 番出口からの場合は信号を直進。)

JR のガードをくぐると「レ・ヌーヴォレ」の看板あり。右へ 2 軒目。

- 阪急 中津駅 徒歩 3 分

駅改札を出て階段を降りる。

サンクスと公園の間を進む。つきあたりを右へ曲がる。