



クラヴィス

Clavis

88 鍵の響きに至る道

- | | | |
|---|---|---------------------------|
| ◇ Llibre Vermell de Montserrat
モンセラートの朱い本より
Stella Splendens (14 世紀) | 作者不詳 | 近藤 明子
(小型ハープ
の弾き語り) |
| Flow my tears
流れよ我が涙 (1600 年頃) | John Dowland
ジョン・ダウランド | |
| O mistress mine
おお、僕の恋人よ (1600 年頃) | Thomas Morley
トマス・モーリー | |
| ◇ Suite en la mineur (extrait)
Gavotte avec six doubles
ガヴオットと変奏曲イ短調 (1726 年) | Jean-Philippe Rameau
ジャン＝フィリップ・ラモー | 永森 久恵 |
| ◇ Suite No. 5 in E major for
harpsichord HWV 430
『ハープシコード組曲』第 5 番
ホ長調 HWV 430 (1720 年) | Georg Friedrich Händel
ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル | 山崎 敬子 |
| ◇ Konzert C-Moll für zwei Cembali
BWV 1060
2 台の鍵盤楽器のための協奏曲
ハ短調 BWV 1060 (1740 年頃) | Johann Sebastian
Bach
ヨハン・ゼバスティアン・バッハ | 久連松 貴子
恒川 裕子 |

2016 年 6 月 5 日(日)
開演 15:00(開場 14:30)
主催: *Le Nuvole*

60 席限定 ¥3,000
Tel: 06-6377-0750
<http://lenuvole.jp/>