

プロフィール

<吉川智明>



1972年にエフエム大阪入社。アナウンサー&DJとして数多くの番組に出演。

CMやナレーションそれにインタビューアとしても好評。

またディレクター、プロデューサーとしてCM制作やレギュラー番組から特別番組まで、これまた数多く携わり手腕を発揮してきた。編成部次長、営業局事業部長、営業局業務部長、放送関連会社(株)エフエム大阪ビジネス代表取締役…も歴任。

現在の番組『おしゃべり音楽マガジン くらこれ!』『なにわルネサンス〜大人の文化村〜』

公益財団法人日本センチュリー交響楽団 評議員、一般社団法人 泉佐野市文化振興事業団理事、堺シテオペラ一般社団法人評議員、貝塚コスモス混声合唱団相談役 元(財)貝塚市文化振興事業団理事。

<石橋栄実>



大阪府立夕陽丘高等学校普通科卒業。大阪音楽大学声楽学科卒業、同大学専攻科修了。平成12年度大阪府舞台芸術奨励新人。平成17年度大阪舞台芸術奨励賞、平成17年度音楽クリティック・クラブ奨励賞、平成19年度坂井時忠音楽賞、平成21年度咲くやこの花賞受賞。その他数多くの賞を受賞。1998年「ヘンゼルとグレーテル」でドイツオペラデビューを果たす。最近では2011年イタリアでリサイタルを開催。2015年大阪国際フェスティバル「ランスへの旅」コルテーゼ夫人で絶賛を博す。「NHK名曲リサイタル」や兵庫県立芸術文化センター「支持率ナンバー1アーティストアンコールリサイタル」に出演。バッハやヘンデルなどの宗教曲のソリストとしても活躍。

現在大阪音楽大学准教授。

<恒川裕子>



東京芸術大学ピアノ科卒業。ワイマール・リスト音楽院、ウィーン国立音楽大学、スイス・ヴヴェイなどの音楽セミナーに参加、そこで開かれるコンサートに出演。これまでにリサイタルやオーケストラとの協演、室内楽、伴奏者として数々の演奏会に出演。パリアフリーのコンサートも開く。大阪アーティスト協会主催のサマーフェスティバルには毎年出演。また、ロシア・モスクワ、サンクトペテルブルクに於いて在日本大使館主催、ロシア大使館主催のコンサートにも出演する。元・四天王寺大学教授、大阪音楽大学、大阪教育大学講師。現在、音楽サロン&ギャラリーLe Nuvole(レ・ヌーヴォレ)オーナー。



レ・ヌーヴォレ 中津

〒531-0071 大阪市北区中津3丁目10-7

<http://lenuvole.jp>

TEL 06-6377-0750

- 地下鉄御堂筋線 中津駅 徒歩5分
2番出口を右へ出て1つ目の信号、セブンイレブンの角を右へ。
(1番出口からの場合は信号を直進。)
JRのガードをくぐると西田ビルの看板あり。タバコ屋を右に曲がる。
- 阪急 中津駅 徒歩3分
サンクスと公園の間を進む。セブンイレブンを右へ曲がる。